



Odpadni les sadnega drevja je lahko tudi uporaben

Mojo pozornost so pred časom pritegnili leseni izdelki, ki so bili postavljeni na ogled v razstavnih vitrinah občinske uprave. Pod njimi pa se je podpisal Marko Martinuč iz Bilj, zaposlen kot vodja elektro področja in informatike na Goriških opekarnah v Renčah. Nisem vedela, da se Marko ukvarja z obdelavo lesa, zato me je še bolj gnala radovednost, kako ti predmeti nastajajo. Še posebej zato, ker je bilo v njih opaziti umetniško žilico ustvarjalca

Od kdaj in zakaj navdušenje nad lesom in izdelovanjem zanimivih manjših lesenih izdelkov?

Pred približno petimi leti sem pred domačo hišo sekal brezo. Skoraj nehote sem začel opazovati kose lesa in čisto spontano začutil neko energijo po ustvarjanju nečesa iz tega. Prvi moji izdelki so bile skodelice. Za tem so nastajali novi in novi izdelki. Razne oblike vilic in žlic so me polnile z energijo in me nekako sproti spodbujale k nadaljnjemu ustvarjanju. Oblikoval sem tudi srce pa še marsikaj. Tanjše izdelke raje oblikujem iz svežega lesa, saj mi tako lepše teče nož in jih sušim šele po izdelavi.

Opazam raznovrstne oblike izdelkov. Kako se rojevajo ideje o obliki izdelka?

Ideje se rojevajo sproti, saj medtem ko nekaj izdelujem, se v glavi že pojavi nova ideja.

Je mogoče potreben kakšen poseben trenutek za navdih? Koliko časa ti vzame izdelava posameznega izdelka?

Tu ne gre za kak poseben trenutek. Ko začnem nekaj oblikovati, tako rekoč »padem noter« in pozabim na čas, včasih tudi na kosilo ali večerjo. Vsak izdelek zahteva določen čas, odvisno je od tega, kaj želim izoblikovati. Na primer vilice obdelujem najmanj pet ur, skodelice že več, ker les ročno dolbem.

Povedal si, da si začel z brezo. Katere vrste lesa še uporabljaš za svoje umetnine?

Izdelki so v glavnem vsi iz odpadnega lesa sadnega drevja, to je iz odrezanih vej breskev, hrušk, jablan. Posebno koščičarji imajo najprimernejši les za moje izdelke. Najlepše barvne odtenke v lesu pa imajo drevesa, ki so nekako »trpela«, bolehalo in se borila za obstoj. Zato izdelki iz tega lesa na koncu zasijejo v čudovitih niansah.



Kako bi opisal svoje delo od veje do žlice ali vilice?

Ko izberem kos lesa, naj bo to odpadni les ali pa sveži les češnje, marelice, breskve, oreha ali jablane, si ga najprej ogledujem, tipam in se povezujem z njim. Iščem žlico v njem. Lahko pa se zgodi, da med obdelavo nastane čisto neka druga oblika od tiste, ki se mi je najprej pokazala.

Nikoli ne delam plansko, tako da bi si najprej žlico skiciral, izmeril in šele nato začel obdelovati. Najraje imam večje kose lesa, ki jih pričnem na grobo obdelovati s staro skandinavsko sekiro, nato pa sledi večinoma rezljanje z noži.

Če izdelujem žlico, grobo obliko ustvarim s sekiro. Nato se s sekiro poskušam čim bolj približati končni obliki žlice. Nadaljujem pa z rezbarskim ravnim in ukrivljenim nožem, kakršne so uporabljala stara indijanska plemena Severne Amerike (mocotaugan) še pred prihodom Kolumba.

Posebno pozornost posvečam brušenju





orodja, saj želim, da mi noži čim lepše tečejo po lesu in da ne vplivam preveč na vibracijo, ki jo hrani les. S slabo nabrušenim orodjem bi les preveč poškodoval in mu spreminjal vibracijo. Orodja najraje brusim z naravnimi japonskimi kamni, ki sem jih nabavil za ta namen. S tako nabrušenimi noži poskušam doseči čim večjo gladkost površine žlice, saj je ta kasneje ob uporabi tudi bolj obstojna. Po končani obdelavi in ko se je les že posušil, pa žlico premažem z ekološkim lanenim oljem. To da žlici sijaj in večjo trdnost, s tem pa tudi daljšo obstojnost.



Komu so izdelki namenjeni, morda tudi za prodajo?

Nisem ravno podjetniški tip, zato mi prodaja ne gre preveč od rok. Če je prilika, morda res kaj prodam, sicer pa jih ob raznih priložnostih kar podarim.

Zagotovo ti ne zmanjka idej. Ali že snuješ še kaj novega?

Ta hip ne načrtujem ničesar novega. Kasneje

bi rad slikal in izdeloval nakit iz lesa. Vse je odvisno od trenutnega navdiha.

Želim ti veliko navdihov in užitkov pri oblikovanju in izdelavi tvojih posebnih izdelkov. Iz pogovora na koncu izvem, da je sam izdelal tudi pohištvo za domačo dnevno sobo. Čestitke!

Ivanka Kosta

Foto: arhiv Marka Martinuča

Akcija, da se ti odpelje.

5 LET
JAMSTVA
BREZ OMEJITVE
KILOMETROV

Pohitite, omejena količina vozil!
Preverite ponudbo na:

<http://prvaizbira.si>



FORD B-MAX Trend 1.4 Duratec, 5 vrat

FORD CREDIT

že od

225€ | mesec

POPUST DO

2.750 €

+ 1.000€ FORD BON
ZA FINANCIRANJE
FORD CREDIT

Priloga k reviji "Prva izbira" št. 10/2017. Izdajatelj: Prva Izbira d.o.o., Cesta IX. korpusa 96, 5250 Solkan. Vse cene vključujejo DDV. Podatki so informativni in se lahko spremenijo brez obvestila. Podatki so veljavni do izčrpanja zalog. Podatki so informativni in se lahko spremenijo brez obvestila. Podatki so veljavni do izčrpanja zalog. Podatki so informativni in se lahko spremenijo brez obvestila. Podatki so veljavni do izčrpanja zalog.

Priloga k reviji "Prva izbira" št. 10/2017. Izdajatelj: Prva Izbira d.o.o., Cesta IX. korpusa 96, 5250 Solkan. Vse cene vključujejo DDV. Podatki so informativni in se lahko spremenijo brez obvestila. Podatki so veljavni do izčrpanja zalog. Podatki so informativni in se lahko spremenijo brez obvestila. Podatki so veljavni do izčrpanja zalog.

**Prima I.E.
Nova Gorica d.o.o.**

Cesta IX. korpusa 96
5250 Solkan

tel.: 05 330 3880
fax: 05 330 3884

e-mail: prodaja@primaie.si
www.primaie.si



Go Further