



Okrogla miza o ciljanju pirhov

Že v pomladanski številki občinskega glasila smo pisali o prazniku na velikonočno nedeljo, ki se že vsaj sto let odvija v Mirnu. Tokrat bomo o ciljanju pirhov v naši vasi govorili z Naškom Križnarjem in Vesno Mio Ipavec.

Pogovor je vodil **Stanislav Faganeli**, po domače **Stanko**. Klepet je popestril z odlomki iz starejših filmskih zapisov, s prikazom starejših fotografij in z osebnimi spomini na ciljanje pirhov. Stanko je svojega gosta najprej povprašal, kako je sploh prišlo do zanimanja za običaj ciljanja pirhov v Mirnu.

Prvi filmski zapis

Naško Križnar je povedal, da ga je na ta dogodek opozoril domačin **Marko Vuk**. Tako je davnega leta 1980 uspel z 8-milimetrsko kamero posneti 4-minutni film. Seveda ni mogel posneti podrobnosti, toda prvi filmski posnetek je bil za vedno shranjen v arhivu Goriškega muzeja. Leta 1991 je Naško Križnar prišel ponovno v Miren, tokrat tehnično veliko bolj opremljen, saj je posnetek precej daljši in kvalitetnejši od prvega.

Naško Križnar je še poudaril, da sta bila posnetka izredno čisti obliki nesnovne kulturne dediščine. Organizacija je bila v rokah amaterskih zanesenjakov, udeleženci pa so prihajali, da bi se družili in zabavali. In prav to je bistvo žive kulturne dediščine: da je živa in sprejeta med ljudmi ter da poteka vsako leto.

Zbiranje gradiva naše dediščine

Vesna Mia Ipavec ni mogla priti na okroglo mizo osebno, pač smo se z njo lahko pogovarjali preko video konference.



Povedala je za napotilo in vzpodbude Naška Križnarja. Običaj jo je zanimal, zato je izdelala obširno seminarsko nalogo.

Kasneje je zbrala in uredila fotografije s ciljanja pirhov in ostalo dokumentacijo, da je lahko običaj predlagala za vpis v Register nesnovne kulturne dediščine.

Običaj zanima tudi druge

Običaj je zanimal tudi druga društva iz Slovenije. Tako sta na okrogli mizi sodelovali društvo iz Tabora nad Cerovim pri Grosuplju ter društvo iz Kokrice pri Kranju. Na velikonočni ponedeljek oboji poznajo sekanje pirhov, čez leto pa pripravljajo še vrsto drugih kulturnih

in športnih dejavnosti. V Kokrici se pripravljajo na vpis svojih dejavnosti v Register nesnovne kulturne dediščine. Za glasbeni predah so poskrbeli fantje iz Jazz tria **Jure Malič, Jernej Budin** in **Rok Klančič**, za pogostitev pa mirenske in orehovske žene ter KS Miren. Prireditev je potekala pod okriljem Krajevne skupnosti Miren in odbora za tradicionalno ciljanje pirhov ter Turističnega društva Miren.

*KD Stanko Vuk
Foto: Dean Cijan*

